

FRIEDRICH WILHELM BREDERLO

Friedrich Wilhelm Brederlo, ein bekannter Rigaer Kaufmann und Ratsherr, war einer der bedeutendsten Kunstsammler, Mäzene und Bibliophile in der ersten Hälfte des 19. Jh. In Riga. Geboren wurde er am 7. Dezember 1779 in Jelgava/Mitau und verstarb am 2. März 1862 in Riga. Von seiner ursprünglich 201 Gemälde umfassenden Sammlung befinden sich heute im Lettischen Nationalen Kunstmuseum 186 Gemälde, die einen Einblick in die Westeuropäischen nationalen Schulen und deren schöpferische Entwicklung, geben.

BREDERLO – VON SENGBUSCH KUNSTPREIS

ZUR FÖRDERUNG JUNGER
KUNSTSTUDIERENDE
AN DER LETTISCHEN KUNSTAKADEMIE.

UNTER DER SCHIRMHERRSCHAFT
DER LETTISCHEN KULTURMINISTERIN
DACE MELBÄRDE UND
S. E. ROLF SCHÜTTE
BOTSCHAFTER DER BUNDESREPUBLIK
DEUTSCHLANDS IN LETTLAND.

Im 18. Jh. kam die Familie Sengbusch aus Berendshagen in Deutschland nach Riga. Unter den Nachkommen dieser Familie waren bedeutende Persönlichkeiten, wie Bürgermeister, Kaufleute, Konsule, Ärzte und Wissenschaftler. Konsul Wilhelm v. Sengbusch (1820–1880) erbt 1862 die F. W. Brederlo Sammlung. Sein Enkel Oskar Wilhelm v. S. (1866–1919), Kaufmann und Bankdirektor, übergab Oktober 1906 die Brederlo Gemäldesammlung dem neuen Städtischen Kunstmuseum als Leihgabe. In der Ausstellung des Museums repräsentierte sie die ausländische Kunst, sie nahm dort einen besonderen Platz ein, sowohl im Zusammenhang der Kunstsammlungen, als auch der Kunst im baltischen Kulturraum des 19. Jh. Die Familie von Sengbusch setzt die Tradition seines Vorfahren, junge lettische Künstler zu unterstützen, fort, mit der Vergabe des Brederlo – von Sengbusch Kunstpreis an junge, Studierende der lettischen Kunstakademie. Seit 2006 wird dieser besondere Preis alle zwei Jahre verliehen und er hat für die ausgezeichneten Studierenden der lettischen Kunstakademie eine hohe Bedeutung bekommen.

WETTBEWERBSBESTIMMUNGEN:

Um den Brederlo – von Sengbusch Kunstpreis können sich Studenten der Fakultät für Malerei, Skulptur und Grafik der Lettischen Kunstakademie bewerben, in dem sie am 5. September 2018 von 11:00 bis 15:00 Uhr ihre Wettbewerbsunterlagen in der Aula der Lettischen Kunstakademie einreichen. Eingereicht werden können ein oder zwei eigene Arbeiten, zusammen mit einem Lebenslauf und einer kurzen Beschreibung der Arbeiten in Lettisch und Englisch oder Deutsch. Bisherige Brederlo – von Sengbusch Kunstpreisträger sind von einer erneuten Teilnahme ausgeschlossen.

PREISGERICHT - JURY:

Die Wettbewerbsarbeiten werden von vier Vertretern der Lettischen Kunstakademie, einem Vertreter des Lettischen National Kunstmuseums und einem Vertreter der Familie von Sengbusch bewertet. Der Gewinner des Brederlo – von Sengbusch Kunstpreises wird am 12. September 2018 anlässlich der Eröffnung der Wettbewerbsausstellung verkündet.

PREISGELD:

Der Preis ist mit 4.000 EUR dotiert und kann durch die Jury zu gleichen Teilen auf mehrere gleichrangige Preisträger aufgeteilt werden, um Arbeiten aus den verschiedenen Fakultäten zu bewerten.

WETTBEWERBSAUSSTELLUNG:

Die Ausstellung, der für die Bewerbung um den Brederlo – von Sengbusch Kunstpreis eingereichten Arbeiten, findet in der Aula der Lettischen Kunstakademie vom 13. September bis zum 6. Oktober 2018 statt. Der Kunstpreis wird von der Familie von Sengbusch zusammen mit der Lettischen Kunstakademie und der Unterstützung von DOMUS RIGENSIS in Verbindung mit der Deutschbaltischen Studienstiftung verliehen.

Brederlo – von Sengbusch Kunstpreis

Ausstellungsveranstalter:

Die Außen- und Ausstellungsabteilung der Kunstakademie von Lettland.
Kalpaka bulvāris 13, Riga, LV-1867
Inese Bauge – E-Mail: inese.bauge@lma.lv
Telefon: +371 67 33 22 02, mob. +371 22 30 73 02
Fax: +371 67 22 89 63

BREDERLO – VON SENGBUSCH KUNSTPREIS

2018

FÜR STUDIERENDE
DER LETTISCHEN KUNSTAKADEMIE



Friedrich Wilhelm Brederlo Porträt von Louis-Léopold Boilly 1815 in Paris, Brederlo Gemäldesammlung – Riga.

